

Hodie Christus natus est a8

Magnificat Antiphon at 2nd Vespers
Christmas Day

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)
ed. Gareth Thomas

SEPTIMUS [Soprano]
CANTUS [Soprano]
OCTAVUS [Alto]
QUINTUS [Baritone]
ALTUS [Alto]
TENOR [Tenor]
SEXTUS [Tenor]
BASSUS [Bass]

Ho - di - e Chri - stus na - tus est, no - e, no -
Ho - di - e Chri - stus na - tus est, no - e, no -
Ho - di - e Chri - stus na - tus est, no -
Ho - di - e Chri - stus na - tus est, no -

Spt.
C.
Oct.
Qnt.
A.
T.
Sxt.
B.

e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e,
e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e,
e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e,
e, no - e, no - e, no - e, no - e,
Ho -
Ho -
Ho -
Ho -

11

Spt. no - e, no - e, no - e, no -

C. no - e, no - e, no - e, no -

Oct. no - e, no - e, no - e, no -

Qnt. no - e, no - e, no - e, no -

A. - di - e Chri - stus na - tus est, no - e, no - e, no -

T. - di - e Chri - stus na - tus est, no - e no - e, no -

Sxt. - di - e Chri - stus na - tus est, no - e, no - e, no -

B. - di - e Chri - stus na - tus est, no - e, no - e, no -



17

Spt. e, no - e, no - e: Ho - di - e Sal - va - -

C. e, no - e, no - e, no - e: Ho - di - e Sal - va - -

Oct. e, no - e, no - e: Ho - di - e Sal - va -

Qnt. e, no - e, no - e: Ho - di - e Sal - va - -

A. e, no - e, no - e, no - e:

T. e, no - e, no - e, no - e:

Sxt. e, no - e, no - e, no - e:

B. e, no - e, no - e, no - e,

Spt. -tor ap - - - pa - - ru - it, no - e, no - e,

C. tor ap - - - pa - ru - it, no - e, no - e,

Oct. tor ap - - pa - ru - it, no - e, no - e,

Qnt. -tor ap - - pa - ru - it, no - e, no - e,

A. no - e, no - e, no -

T. no - e, no - e, no -

Sxt. no - e, no - e, no -

B. no - e, no - e, no -



27

Spt. no - e, no - e: ca -

C. no - e, no - e: ca -

Oct. no - e, no - e:

Qnt. no - e, no - e: ca -

A. e, no - e: Ho - di - e in ter - - - ra

T. e, no - e: Ho - di - e in ter - - -

Sxt. e, no - e: Ho - di - e in ter - ra

B. e, no - e: Ho - di - e in ter - - - ra

32

Spt. - nunt an - ge - li, lae - tan - - - tur arch -

C. - nunt an - ge - li, lae - tan - - -

Oct. ca - nunt an - ge - li, lae - tan - tur

Qnt. nunt an - - ge - li, lae -

A. ca - - nunt an - ge - li,

T. -ra ca - - nunt an - ge - li,

Sxt. ca - - nunt an - ge - li,

B. ca - nunt an - - ge - li,



37

Spt. an - - - ge - li, no - e no -

C. - tur arch - an - - ge - li, no - e, no -

Oct. arch - an - - ge - li, no - e, no -

Qnt. tan - tur arch - an - ge - li, no - e, no -

A. no - e, no - e, no - e:

T. no - e, no - e, no - e:

Sxt. no - e, no - e, no - e:

B. no - e, no - e, no - e:

42

Spt. e, no - e:

C. e, no - e:

Oct. e, no - e:

Qnt. e, no - e:

A. Ho - di - e ex - ul - tant ju - sti

T. Ho - di - e ex - ul - - - tant ju - sti di - cen -

Sxt. Ho - di - e ex - ul - - - tant ju - - - sti di -

B. Ho - di - e ex - ul - - - tant ju - sti di -

47

Spt. Glo - ri - a in ex - cel - - - sis

C. Glo - ri - a in ex - cel - - - sis

Oct. Glo - ri - a in ex - cel - - - sis

Qnt. Glo - ri - a in ex - cel - - - sis

A. di - cen - tes:

T. - tes:

Sxt. - cen - tes:

B. - cen - tes:

52

Spt. De - - o, glo - ri - a in ex -

C. De - o, glo - ri - a in ex -

Oct. De - - - - o, glo - ri - a in

Qnt. De - - o, glo - ri - a in

A. Glo - ri - a, glo - - ri - a in ex -

T. Glo - ri - a, glo - ri - a in ex -

Sxt. Glo - ri - a, glo - - ri - a in ex -

B. Glo - ri - a, glo - - ri - a in ex -

57

Spt. cel - sis De - - - o,

C. cel - sis De - - - o, De - o,

Oct. ex - cel - sis De - - - o,

Qnt. ex - - cel - sis De - - o,

A. cel - - sis De - - - o, no - e, no -

T. cel - sis De - - o, De - o, no - e, no -

Sxt. cel - sis De - o, in ex - cel - sis De - o, no - e, no -

B. cel - - - sis De - - - o, no - e, no -

$\frac{3}{2}$

63

Spt. no - e, no - e, no - e, no -

C. no - e, no - e, no - e, no -

Oct. no - e, no - e, no - e, no -

Qnt. no - e, no - e, no - e, no -

A. e, no - e, no - e, no - e, no - e,

T. e, no - e, no - e, no - e, no - e,

Sxt. e, no - e, no - e, no - e, no - e,

B. e, no - e, no - e, no - e, no - e,

70

Spt. e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e.

C. e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e.

Oct. e, no - e, no - e.

Qnt. e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e, no - e.

A. no - e, no - e, no - e, no - e, no - e.

T. no - e, no - e, no - e, no - e, no - e.

Sxt. no - e, no - e, no - e, no - e, no - e.

B. no - e, no - e, no - e, no - e, no - e.

Editorial Notes

Source:

Mottetorum quae partim quinis, partim senis... (Girolamo Scotto, Venice 1575)

Comments:

Text in italics, dotted slurs/ties and accidentals in brackets are editorial. Suitable *Musica ficta* is provided above the staff (though Directors need not feel bound to the editor's decisions if they prefer alternatives).

Bar 52, Sextus: Entry one semibreve earlier in source

Text:

Hodie Christus natus est, noe, noe:
 Hodie Salvator apparuit, noe, noe:
 Hodie in terra canunt angeli,
 laetantur archangeli, noe, noe:
 Hodie exsultant justi dicentes:
 Gloria in excelsis Deo, noe, noe.

Translation:

Today Christ is born, noe, noe:
Today the Saviour appeared, noe, noe:
Today on Earth the Angels sing,
And archangels rejoice, noe, noe:
Today the righteous rejoice, saying:
Glory to God in the highest, noe, noe.