

# Inviolata, integra, et casta es, Maria

Marian Sequence Hymn

Josquin des Prez (c.1450/5-1521)  
ed. Gareth Thomas

CANTUS [Soprano]

CONTRATENOR [Alto]

TENOR [Tenor]

QUINTUS [Baritone]

BASSUS [Bass]

S.

T.

Bar.

B.

6

In - vi - o - la - ta, in - vi - o -

- la - ta, in - vi - o - la - ta, in - vi - o -

In - vi - o - la - ta, in - vi - o -

la - ta, in - vi - o - la - ta, in - vi - o -

Fuga in diapente

## Editorial Notes

### Sources:

*Liber selectarum cantionum...* (Ludwig Senfl/Konrad Peutinger, Augsburg 1520) - **A**  
MS Capp. Sist. 24 - **B**

### Comments:

Text in italics and accidentals in brackets are editorial. Suitable *Musica ficta* is provided above the stave (though Directors need not feel bound to the editor's decisions if they prefer alternatives). This edition is primarily based on Source A.

Bar 10, Quintus: *Fuga in diapente* listed in **B** only.

Bars 37-63, Change of Key signature in **A** - No B♭ (except Quintus). No change in **B**. Ditto Bars 91-105 (including Quintus)\*.

\*Refers to notated pitch in source. This edition is transposed up a major 2nd

### Translation:

*Inviolata, whole and chaste are you, Mary:  
you are the shining gate of heaven.  
O kind mother, dearest to Christ:  
accept our faithful hymns of praise.  
May our souls and bodies be pure:*

*now devoted hearts and mouths make entreaty.  
Through your prayers' sweet sounds  
grant us mercy for ever.  
O merciful! O Queen! O Mary!  
You alone remain inviolate.*

12

S. la - - ta, in - vi - o - la - - ta, in -  
*Resolutio*

A. In - vi - o - la - - ta,

T. - vi - o - la, in - te - gra, in - te - gra, et

Bar. la - - ta, in - te - gra, et ca -

B. la - ta, in - te - gra, et ca -

18

S. te - - gra, et - ca - sta es, Ma - ri -

A. in - te - gra, et ca - sta es, Ma - ri -

T. ca - sta es, Ma - ri - a, es, Ma - ri - a, es

Bar. sta es, Ma - ri - a:

B. sta es, Ma - ri - a, es, Ma - ri -

24

S. - - a: quae es ef - fec - ta ful -

A. a: quae

T. Ma - ri - a: quae es ef - fec -

Bar. - a: quae es ef - fec - ta ful -

B. - a: quae es ef - fec - ta

30

S. gi - da cae - li por -  
A. es ef - fec - ta ful - gi - da cae - li por -  
T. -ta ful - gi - da cae - li por - ta, cae - li por - ta, cae - li  
Bar. gi - da cae - li por - ta.  
B. ful - gi - da cae - li por - ta, cae - li por - ta.

36

S. - ta. O ma - ter al -  
A. - ta. O ma - ter  
T. por - ta. O ma - ter al - ma Chri - sti, al -  
Bar. O ma - ter al - ma Chri - sti  
B. O ma - ter al - ma Chri - sti ca - ris - si -

42

S. ma Chri - - sti ca - ris - si - ma, ca -  
A. Chri - - sti ca - ris - si -  
T. ma Chri - - sti ca - ris - si - ma, ca - ris - si - ma, ca - ris - si -  
Bar. ca - ris - si - ma, ca - ris - si - ma:  
B. ma, ca - ris - si - ma, ca - ris - si -

48

S. ris - si - ma: su - sci - pe pi - a lau - dum,  
A. ma, ca - ris - si - ma: su -  
T. ma, ca - ris - si - ma: su -  
Bar. ma, ca - ris - si - ma: su - sci - pe pi - a lau - dum  
B. ma, ca - ris - si - ma: su - sci - pe pi - a

54

S. — lau - dum  
A. sci - pe pi - a lau - dum  
T. sci - pe pi - a lau - dum prae - co - ni - a, prae - co -  
Bar. — prae - co - ni - a, prae -  
B. lau - dum prae - co - ni - a, prae - ni - a, prae -

59

S. prae - co - ni - a, prae - co - ni - a.  
A. prae - co - ni - a, prae - co - ni - a.  
T. ni - a, prae - co - ni - a.  
Bar. co - ni - a.  
B. co - ni - a, prae - co - ni - a.

64

T.  
B.

No - stra ut pu - ra pec - - to -  
No - stra ut pu - ra pec - - to - ra, pec - - to -

70

T.  
B.

ra sint et cor -  
ra sint et cor - po - ra, sint et cor -

75

S.  
A.  
T.  
Bar.  
B.

Quae nunc fla - - gi - tant de - vo -  
Quae nunc fla - - gi - tant de -  
po - ra:  
Quae nunc fla - - gi - tant de - vo - ta cor -  
po - ra:  
quae nunc fla - - gi - tant de - vo - ta,

81

S.  
A.  
T.  
Bar.  
B.

ta cor - da et o - ra. Tu - a per pre -  
vo - ta cor - da et o - ra.  
vo - - - ta cor - da et o - ra. Tu - a per pre -  
da et o - ra. Tu - a per pre -  
de - vo - - - ta cor - da et o - ra. Tu - a

87

S. ca - ta dul - ci - so - na, dul - ci - so - na, no -

A. Tu - a per pre - ca - ta dul - ci - so - na,

T. -ca - ta dul - ci - so - na, dul - ci - so - na,

Bar. ca - ta dul - ci - so - na, no - bis

B. — per — pre - ca - ta dul - ci - — so - na, no -

94

S. bis con - ce - das ve - ni - am per sae - cu -

A. no - bis con - ce - das ve - ni -

T. no - bis con - ce - das ve - ni - am

Bar. con - ce - das ve - ni - am per sae - cu -

B. bis con - ce - das ve - ni - am per sae - cu - la,

100

S. la, per sae - cu - la, per sae - cu - la,

A. am per sae - cu - la, per sae - cu - la, per sae - cu - la.

T. per sae - cu - la, per sae - cu - la,

Bar. la, per sae - cu - la, per sae - cu - la, -la.

B. per sae - cu - la, per sae - cu - la, per sae - cu - la.

106

S. O be - ni - gna! O Re - gi - na!

A. O be - ni - gna! O Re -

T. O be - ni - gna! O Re -

Bar. O be - ni - gna! O Re - gi -

B. O be - ni - gna! O Re - gi -

114

S. O Ma - ri - a! Quae

A. gi - - na! O Ma - ri - a!

T. gi - - na! O Ma - ri - a! Quae so -

Bar. na! O Ma - ri - a!

B. na! O Ma - ri - a! Quae

121

S. so - la, quae so - la in - vi - o - o -

A. Quae so - la in - vi - o - la - ta

T. - la in - vi - o - la - ta, in - vi - o - la - ta <sup>3</sup>

Bar. Quae so - la in - vi - o - la - ta per - man - si - sti,

B. so - la in - vi - o - la - ta per - man - si - sti,

127

S. la - ta per - man - si - sti, per - man - si - - - sti, per -

A. per - man - - - si

T. - - - ta per - man - si - - - sti,

Bar. man - - - si - - - - - - -

B. per - man - si - sti, per - man - - si - - - - - - - sti,

133

S. man - si - sti, per - man - si - - - man - si -

A. st'i.

T. - - - per - man - si - - - sti, per - man - si - - -

Bar. st'i.

B. per - man - - si - - - sti, per - man - - si - - sti, per -

138

S. - sti, per - man - si - - - sti.

A. st'i.

T. - sti, per - man - - si - - - sti, per - man - si - - - sti.

Bar. st'i.

B. - man - si - - - sti,

per - man - si - - - sti.