

Ave virgo sanctissima

Antífona mariana

París 1566, Venecia 1570, 1597

Francisco Guerrero (1528-1599)

Canus I Canon ad unisonum

Canus II Resolutio

Altus

Tenor

Bassus

A - ve vir - go san - ctis-si-ma, a - ve, vir - go san - ctis - si -

A - ve vir - go san - ctis-si-ma, a - ve, vir - go san - ctis - si -

6

ctis - - - si - ma De - i ma - ter pi -

ve vir - - - go san - ctis - - - si - ma De -

A - ve vir - - - go san - ctis - - - si - ma, De - i ma -

ma, a - ve vir - - - go san - ctis - si - ma, De - - i ma -

ma, a - - ve, vir - - - go san - ctis - si - ma, De - - i

12

is - - si - ma, ma - ris stel - la, ma - ris

- i ma - ter pi - is - - si - ma, # ma - ris stel -

ter pi - is - - si - ma, pi - is - si - ma, ma - ris stel - la cla -

- ter, De - i ma - ter pi - is - si - ma, ma - ris stel - la cla - ris - si -

ma - - ter pi - is - si - ma, ma - ris stel - la,

2

25

Musical score for "Salve, salve" featuring four staves of music with lyrics:

ve, sal ve,
Sal ve, sal
ma: Sal ve, sal ve, sal
ve, sal ve sem per glo ri o sa sal
ve, sal ve, sal

31

Musical score for "Salve semper glorioso" featuring five staves of music with Latin lyrics:

sal - ve sem - per glo - ri - o - sa,
 - ve, sal - ve sem - per glo - - -
 - ve, sal - ve sem - per glo - ri - o -
 ve, sal - ve sem - per glo - ri - o - sa, sal - ve
 - ve sem - per glo - ri - o - sa, glo - ri - o - sa, sal - ve

37

mar - ga - ri - ta pre - ti - o -
 ri - o - - sa, mar - ga -
 - sa, mar - ga - ri - ta pre - ti - o - - sa, pre - ti -
 sem-per glo - ri - o - sa, mar - ga - ri - ta pre - - ti - o - - sa,
 sem-per glo - ri - o - sa, mar - ga - ri - ta pre - ti - o - - sa, mar - ga - ri - ta

43

- - - sa, mar - ga - ri - ta pre - ti - o - - sa,
 ri - ta pre - ti - o - - - - sa, mar - ga -
 - o - - sa, mar - ga - ri - ta pre - ti - o - - sa, mar - ga - ri - ta pre - ti -
 pre - ti - o - - sa pre - ti - o - - - sa, mar - ga - ri - ta pre - ti - o -
 pre - ti - o - - - sa,

49

sic - ut li - li - um for - mo - - sa, sic - ut
 ri - ta pre - ti - o - - sa, sic - ut li - li - um for - mo -
 o - - sa, mar - ga - ri - ta pre - - ti - o - sa sic - ut li -
 sa pre - ti - o - - sa, sic - ut li - - - li - um for -
 mar - ga - ri - ta pre - ti - o - - sa, sic - ut li - li - um for - mo - - sa,

4

55

li - li - um for - mo - sa, ni - tens, o - lens vel - ut ro - -
- sa, sic - ut li - li - um for - mo - sa, ni - tens,
- - li - um for - mo - - sa, ni - tens, o - lens vel - ut ro - -
8 mo - sa ni - tens, o - lens vel - ut ro - - sa,
sic - ut li - li - um for - mo - sa, ni - tens, o - lens vel - ut ro - -

61

A musical score for five voices in G major, featuring five staves of music with lyrics. The lyrics are: "sa, ni - tens, o-lens vel-ut ro - sa", "o-lens vel-ut ro - sa, ni - tens, o-lens vel-ut ro - sa", "sa, vel - ut ro - sa ni - tens, o-lens vel - ut ro - sa, ni -", "vel-ut ro - sa, ni - tens, o - lens vel-ut ro - sa, vel - ut ro - sa, ni -", and "sa, vel - ut ro - sa ni - tens vel-ut ro - sa". The music consists of eighth and sixteenth notes, with a basso continuo line at the bottom.

67

ni - tens, vel-ut ro - - - sa, vel - ut ro - - sa.

sa ni - tens, vel-ut ro - - - sa.

- tens, o-lens vel-ut ro - sa, ni - tens, o-lens vel - ut ro - - - sa.

- tens, o-lens vel-ut ro - - - sa, vel - ut ro - - sa.

ni - - - tens, vel-ut ro - - - sa, vel-ut ro-sa.